

भूमिका

भारतवर्ष में अभी प्लेग का प्रकोप शान्त नहीं हुआ । इस वर्ष फिर प्लेग का जोर हुआ है । सर्व साधारण को इस विषय की जानकारी तथा इस से रक्षित होने के उपायों का ज्ञान होना अत्यावश्यकीय है । प्लेग के ऊपर कई छोटी मोटी पुस्तकें निकल गई हैं किन्तु उनमें शास्त्रीय विवेचन कम है । मैंने कई पुस्तकों, मासिकपत्रों का संग्रह कर उनका भाव ले तथा अपने शास्त्रीय अनुभव और विचार को मिला इस निबन्ध की रचना की है । इसमें प्लेग सम्बन्धी अनेक बातों का तात्त्विक वर्णन किया गया है । हमारे कार्यालय से ऐसे निबन्धों का प्रकाशित होना प्रारम्भ हो गया है । पाठकों को उनसे लाभ उठाना चाहिये ।

राधावल्लभ वेद्यराज,

विजयगढ़ जिला अलीगढ़ ।

आरोग्यसिन्धु

के प्रथमवर्ष के १२ अङ्कों की सुन्दर फायल विकाने को तैयार है ।
इसमें वड २ उत्तम सारगर्भित निम्न लिखित लेख ह ।

(१) वेदों में वैद्यकज्ञान इस लेख में ऋक, यजु, अथर्व, वेदों के अनेक मन्त्र जिसमें आयुर्वेदीय विषयों का वर्णन है तथा जिससे आयुर्वेद की प्राचीनता सिद्ध होती है ।

(२) ज्वर और लघन इस लेख में ज्वर में लघन क्यों कराना चाहिये और कौन से ज्वर में लघन कराने चाहिये इसका सविस्तार वर्णन है ।

(३) मलेरिया और क्यूनाइन इसमें मलेरिया का सविस्तार वर्णन है और क्यूनाइन का प्रयुजन पड़ी योग्यता से किया है ।

(४) शरीर रचना इसमें मस्तिष्क शक्ति सम्बन्धी अनेक चित्र दिये गये हैं और कौन से शक्ति कौन से स्थान में है उनका विवेचन डाक्टरी और वैद्यकीय मतानुसार किया है ।

(५) क्षय रोग इस में क्षयरोग का बड़ी योग्यता पूर्वक विवेचन किया है ।

(६) रसायन औषधियों से आयुवृद्धि इसमें रसायन औषधियों से आयुवृद्धि हो सकती है या नहीं और किस प्रकार हो सकती है इसका शास्त्रोक्त और अनेक युक्तियों द्वारा विवेचन किया है ।

(७) भूतविद्या यह आयुर्वेद का एक अंग क्यों माना है उसका सात्त्विक विवेचन है ।

(८) मोती ज्वर और उसकी चिकित्सा इसमें मोती ज्वर के भेद लक्षण और अनुभूत चिकित्सा का वर्णन है ।

(९) शीत ज्वर (मलेरिया) की चिकित्सा इसमें अनेक प्रयोग अनुभूत और तत्क्षण लाभ देने वाले वर्णन किये हैं । इनके अतिरिक्त अनेक उपयोगी विचार पूर्ण लखे हैं जिनकी प्रशंसा अनेक सहयोगियों ने और वैद्य ने भी की है । मूल्य बिना जिल्द १॥) २० जिल्द २॥) रुपये ।

पता—वाकिलाल गुप्त मैनेजर,

आरोग्यसिन्धु फार्मालय पोस्ट धनगढ़ अलीगढ़ ।

औपसर्गिक सन्निपात

(प्लेग)

प्लेग की भयङ्करता ।

(१)

प्लेग कैसी भयङ्कर व्याधि है। कैसी डरावनी मोह-नाशनी यातना है ?। भारतीय प्रजाको इस दुष्ट रोग से दुःख पाते हुए आज बीस बाईस वर्ष बीत चले किन्तु अभी तक इस मायावी रोग ने हमारा पिण्ड नहीं छोड़ा। साठ पैंसठ लाख मनुष्यों को खाकर भी अभी इसकी जुधा शान्त नहीं हुई। भारतवर्ष पहले ही से दीन, बल हीन, शोर मलीन था, इस सताये हुए को दुःष्ट प्लेग ने शोर भी सताकर किसी काम का नहीं छोड़ा। हज़ारों माताओं की गोदें प्यारे पुत्रों से खाली होगईं। लाखों युवा, जिनसे भारत को बड़ी २ आशाएँ थीं, जिनके सौरभ से भारत सुवासित होने वाला था, इस ही काल समान रोग के फंदे में फँस, मृत्यु शय्यापर सदेव के लिये सो गये। लाखों स्त्रियों का सौभाग्य काँच के समान टूट फूट गया और वे विधवा बन अपनी शोक कहानी सुना २ कर भारत को बलाने लगीं। इस ही से प्लेग की भयङ्करता का भारत में डंका बज गया और भारतवासी इस रोग का नाम सुनते ही धर धर कांपने लगे।

जिस नगरमें इस की भयावनी मूर्ति अगद होती है वहाँ जन स-मूह में भगदड़ मचजाती है। जिन कामनिष्ठों ने अपने सुख सदन से बाहर कभी पैर भी नहीं रक्खा था। वे ही जगल की दया खाती फिरती हैं। बड़े २ रईस, सेठ, अपने ऊँचे २ महलों को छोड़ फँस की भोंपड़ियों में पड़ तपस्वियों की नक़ल करने दिखाते हैं। पिता पुत्र का, पुत्र पिता का, मित्र, मित्र का, भाई भाई का, मोह छोड़ नाता तोड़ अपने प्राणों का ही सम्यन्ध खिर रखता है। जो स्त्री अपने पति को प्राण प्यारा कहा करती थी, वही प्लेग से सताये पति को पड़ा छोड़ अपने प्राण बचाने का प्रयत्न करती है। तब ही तौ कहते हैं कि यह मोहनाशनी व्याधि है !

प्लेग का आयुर्वेदीय मतानुसार

विवेचन ।

प्लेग और अधर्म ।

महर्षि आत्रेय ने जनपदोद्धसक रोगों के चार कारण ऐसे बतलाये हैं जिनका प्रभाव सब मनुष्यों पर समान पड़ सकता है । वायु, जल, देश और समय, जब इनमें से कोई बिगड़ जाता है या चारों बिगड़ जाते हैं तब ही सत्रामक रोग पैदा होते हैं । इन चारों में विकार क्यों होते हैं ? इसके उत्तर में महर्षि ने केवल "अधर्म" बतलाया है —

यदा नगर निगम-जनपदप्रधाना-धर्मभुक्कम्याधर्मेण
प्रजां प्रवर्तयन्ति, तदाश्रितोपाश्रिताः पौरजनपदा
व्यवहारोपजीविनश्च तमधर्ममभिवर्तयन्ति ।

जब नगर, देश, और जनपद में रहने वाले प्रधान पुरुष धर्म को छोड़ प्रजा में अधर्म का वर्ताव करते हैं तब उनके आश्रित तथा उपाश्रित छोटे-बड़े गाँवों में रहने वाले या व्यवहार से जीने वाले पुरुष भी अधर्म को बढ़ाते हैं । अर्थात् जब बड़े २ नगरों में रहने वाले प्रधान पुरुष धर्माचरण सदाचार को छोड़ अधर्म को ग्रहण करने हैं तो उनकी देखा देखी उनके आश्रय से रहने वाले पुरुष भी अधर्म को बढ़ाते हैं ।

ततः सोऽधर्मः प्रसभं धर्ममन्तर्धत्ते ततस्तेऽन्तर्हितधर्माणो
देवताभिरपत्यजन्ते, तेषामन्तर्हित धर्माणामपक्रान्त
देवतानामृतवो व्यापद्यन्ते । तेननापो यथाकालं देवो
वर्षति, विवृतं वा वर्षति, वाता न सम्यगभिवाप्ति, क्षिति

व्यापद्यते सलिलान्युपशुष्यन्ति औषधयः स्वभावं
परिहायापद्यन्त्यते विकृतिम् । ततः उद्धंसन्ते जनपदा
स्पर्शान्यवहार्यदोषात् ॥

बड़ा दुःशा अधर्म यलात् धर्म को छुपा देता है। जिनका धर्म नष्ट हो जाता है उनको देवता छोड़ देते हैं। देवताओं से त्यागे हुए तथा नष्ट धर्मी पुरुषों के होने पर ऋतुओं में अन्तर पड़ जाता है जिससे इन्द्र यथोचित समय पर वर्षा नहीं करता या विकार युक्त करता है। वायु ठीक २ नहीं चलता। भूमि के परमाणुओं में अन्तर पड़ जाता है। जल सूख जाता है, औषधियाँ अपने नियमित गुणों को छोड़ विकार को प्राप्त हो जाती हैं। जिस से जनसमूह स्पर्श और खानपान के दोष से किसी पैदा हुए रोग द्वारा नष्ट होता है।

भूलोक, तथा द्युलोक का राजा और प्रजा के समान घनिष्ठ सन्बन्ध है। भूलोकवासी यज्ञादि कर्म करके उनको हवि प्रदान करते हैं। उसके बदले में, स्वर्गीय देव वृष्टि करके अन्नादि प्रदान करते हैं। जब से भारतवासियों ने यज्ञादि कर्म करना छोड़ दिया तब से देवताओं ने यथा समय वृष्टि करना छोड़ा (यज्ञाद्रवति पर्जन्याः पर्जन्यादन्नसम्भयः)। जब से देवतत्व को न समझ हमने उन्हें साधारण पुरुष कहकर उनकी भक्ति न की तब से उन्होंने भी हमारी रक्षा करनी छोड़ दी। यही कारण है कि आज भारत में अकाल का डंका बज रहा है और बहुसंख्यक भारतवासियों को सुख से अन्न, अन्न जल, जल यही आर्तनाद निकलता है।

अब विचार कीजिये कि महर्षि का बतलाया हुआ अधर्म रूपी कारण इस समय विद्यमान है या नहीं। भारत ने अध्यात्म्य ज्ञान में पूर्ण उन्नति की थी, भारत को सब से प्यारा धर्म था, भारत की रीति, नीति, खान, पान, व्यवहार आदि सबही विषयों में धर्म अधर्म का विचार था। तब भारत भी पूर्ण सुखी था, सबही बातों में उन्नत था। अब उस धर्म प्राण की क्या दशा है? क्या वेदध्वनि से आकाश गूँजर रहा है? क्या यज्ञादिकों का स्वाहा रूप महनादकर्ण-

गोचर होता है ? क्या तपश्चर्या से जीर्ण शरीर धाले जटा जुट धारण करनेवाले पवित्रात्मा साधुओंके चरणोंसे नगरपवित्र होते हैं ? क्या गंगादि तीर्थों पर स्नानादि से शुद्ध हो सत्संगति का पीयूष पान किया जाता है ? क्या मिथ्या आहार विहार का परित्याग कर देश काल प्रकृति अनुसार व्यवहार कर शारीरिक धर्म का पालन किया जाता है, जिससे समझा जाय कि धर्म देव अब भी भारत में शुभ दर्शन दे रहे हैं ।

आज विपरीत समय है । वेदध्वनि के स्थान में वेश्याओं के तान टप्पे सुनने में आते हैं । ढंगी साधुओं का आदर होता है । तीर्थों पर सत्संगति को त्याग मनभावनी कामिनीओं के मुखों को चन्द्रमा की उपमा देकर नेत्रों को कलङ्कित किया जाता है । शारीरिक धर्म की परवा न कर नौ दो ग्यारह की चिन्ता लगी रहती है । होटलों में घिसकुट सोडा वाटर लेमिनेड के रसों से रसना रसवती होती है । यही कारण है कि आज प्लेग द्वारा हमारे दुष्कर्मों का दण्ड मिल रहा है ।

फैलनेवाले रोगोंकेचार कारण ।

महर्षि आश्वेय से अग्निवेश ने पूछा कि महाराज ! मनुष्योंकी प्रकृति, आहार, विहार, सत्य आदि समान नहीं होते फिर क्या कारण है कि एक समय में एक रोग से बहुत से मनुष्य नाश हो जाते हैं । महर्षिने कहा कि हे अग्निवेश ! इन प्रकृत्यादि भावों के सिवाय और भी ऐसे कारण हैं जिनका योग सम्पूर्ण मनुष्यों पर समान भाव से पड़ता है । वे कारण वायु, जल, देश, और काल हैं । इसलिये यदि इनमें विकार हो जाये तो उस देशमें रहने वाले सम्पूर्ण मनुष्यों को उस विकृति का फल समान रूप से भोगना पड़ता है । प्लेग भी ऐसा ही रोग है । अतः इसके भी बिगड़े हुए वायु, जल, देश और काल ये चारों ही कारण हैं । जब इनमें विकार होता है तब क्रमशः निम्नलिखित लक्षण होते हैं ।

नाम	लक्षण
वायु	ऋतु विपरीत, अतिशीतल अतिउष्ण, अतिरूखी जिसमें धूल, धुआ, और भाफ अधिक मिले हों, प्रचण्ड वेग से चलने वाली दुर्गन्धि युक्त, तथा अन्य विपरीत भावों सहित वायु विकार वाली जानना ।
जल	जिसके गन्ध, वर्ण, रस (जायका) स्पर्श विगड गये हों, जिसको पीने की इच्छा न होती हो, जो ऐसे जलाशय से लिया गया हो जिसमें जल को शुद्ध करने वारो-जल चर, विहगादि न रहते हों या जल सूखकर थोड़ा रह गया हो । वह जल भी विगडा हुआ जानना ।
देश (भूमि)	भूमि का स्वभाव बदल जाना, मिट्टी के गन्ध, वर्ण, स्पर्श में परिवर्तन होना, भूमिमें गीलापन अधिक होना । दूषित भूमि के विकार से भूमि में रहने वाले मृपक, घूस, आदि जीवों का बाहर निकल कर मरना, साप, हिसक, कीट, टीढ़ी, मच्छर, मक्खी, उल्लू मरघट में रहने वाले पशु पक्षियों का इकट्ठा होना । देश के ढंग में पहिले की अपेक्षा विलक्षणता होना, कुत्तों और शृगालों का रोना, सितायों का अधिक दूटना, भूकम्प होना, धर्म सत्य, लज्जा, आचार आदि शुभ गुणों का नष्ट होना, जीवों में घबड़ाहट, डर, और उदासी होना, बादलों का घिरा रहना । विगड़े हुए देश या भूमि के लक्षण हैं ।
काल (समय)	जिसमें ऋतुओं के विपरीत वर्तव हों जैसे ग्रीष्म में गरमी न पड़ना या अति गरमी पडा । वर्षा में सूखा या घोर वृष्टि आदि, तो वह समय भी विगडा हुआ जानना ।

अनुभव से जाना जाता है कि स्नेह रोग में सब से अधिक भूमि दूषित होती है क्योंकि स्नेह के समय दूषित भूमिके बहुत से लक्षण मिराते हैं । ऋतुओं का यथायोग्य वर्तव न होने से वायु में तथा वायु स जल, और भूमि में अन्तर पड जाता है जिससे पृथ्वी में विपैल परमाणु या कीट उत्पन्न हो जाते हैं । और वे विपैल परमाणु अपन समा अन्य परमाणुओं को खींच कर या बनाकर भूमि को अधिक

विपैली करते हैं। जैसे पृथ्वी में पड़ा बीज यथोचित वर्ताव होने पर अपने समान गुणवाले परमाणुओं को खींचता हुआ बढ़कर वृक्ष बन जाता है। जैसे कि नीम का बीज अपने समान फड़े परमाणुओं को खींचता हुआ या परमाणुओं को कड़वे बना कर इकट्ठा करता हुआ बढ़ता है। वैसे ही भूमि में उत्पन्न हुए विपैले परमाणु अपने समान अन्य परमाणुओं को भूमि में बढ़ा देते हैं। उन विपैले परमाणुओं में उत्पादन शक्ति (अपने समान अन्य परमाणुओं को उत्पन्न करने वाली शक्ति) विशेष है अर्थात् वे बहुत शीघ्रता से अपने समान परमाणुओं को उत्पन्न करते हैं इससे थोड़े ही समय में पृथ्वी का विशेष भाग विपैला होकर भेग को उत्पन्न करता है इसही कारण भेग के पूर्व रूप में पृथ्वी में रहने वाले मूषकादि जीव मरने लग जाते हैं।

पृथ्वी के गुणों की परीक्षा अन्य जीवों की वनिस्वत मूसों को अधिक होती है। पृथ्वी में गड़ी हुई वस्तु को वे बहुत जल्दी जान लेते हैं। ज्योतिष के ग्रन्थों में मूषकों द्वारा कूपखोदने के समय जल परीक्षा तथा देश परीक्षा लिखी हुई है। पृथ्वी का विकार मूषकों को अति शीघ्र हानि पहुँचाता है। क्योंकि वे सदैव उस में भिटा खोद कर रहते हैं। इसे आप प्रत्यक्ष देख सकते हैं कि जिस स्थान में मूसे तथा अन्य जीव जियादा हों वहाँ विपैली आगधि जिसका कि प्रभाव पृथ्वी में पड़ता हो रख दीजिये सबसे पहले मूसे ही भाग निकलेंगे जहाँ कोई आपत्ति आने वाली होती है तो मूसे वहाँ से भाग निकलते हैं। यह एक समुद्र यात्रा करनेवाले महाशय ने हम से कहा कि "जहाज के ड्रायवरों से ज्ञात हुआ है कि जब जहाज डूबने को होता है तो उस जहाज से मूसे बाहर निकल २ फर भागने लग जाते हैं।

मूषकादिकों के मरने से और उनकी सड़न से विपैले परमाणु या कीट पृथ्वी में एक दम बढ़ जाते हैं। यहाँ तक कि वे वायु के साथ मिलकर मनुष्यों के शरीरों में प्रविष्ट हो भेग को उत्पन्न करते हैं। उन परमाणुओं से सर्पादि विपैले जीव नष्ट मरते, क्योंकि उन में विष का भाग अधिक रहने से पृथ्वीजन्य विकार उनपर असर नहीं करता।

विकारयुक्त वायु तथा जल इतनी हानि नहीं पहुँचाते जितना कि देश और काल पहुँचाता है। वायु और जल में गुणों का परिघटन आज नहीं किन्तु दीर्घकाल से चला आता है। समयानुकूल वृष्टि बहुत दिनों से नहीं होती है परन्तु उससे शारीरिक हानि इतनी नहीं हुई जितनी कि इस समय देश और काल बिगड़ने से हुई है। भारतमें पृथ्वी जन्य विकार को २०।२५ वर्ष का ही न समझना चाहिये किन्तु बहुत समय से इस में सूक्ष्म रूप से विकार चला आ रहा है। इस समय अधिक विकार होने से वह भ्रम सरीखे रोगों को उत्पन्न करने लगा है। और बहुत यत्न करने पर भी दीर्घकाल का विकार होने से अभी तक शान्त नहीं हुआ।

महर्षि चरककार ने लिखा भी है :-

वाताज्जलं जलाद् देशं देशात्कालं स्वभावतः ।

विद्यादपरिहार्यत्वाद्गरीयः परमार्थवित् ॥

अर्थ-तत्त्व का जानने वाला वैद्य, हवा से जल को, जल से देश को और देश से समय को दुस्त्यज जानकर उत्तरोत्तर कठिन समझे।

आयुर्वेद मतानुसार प्लेग कोन रोग है ?

प्लेग एक विदेशी नाम है जिसका कि अर्थ झटका है। इस रोग का झटका अत्यन्त तीव्र और सहसा होता है जिससे इस रोग का नाम प्लेग रक्खा गया। अब विचार यह करना है कि आयुर्वेदीय मतानुसार हम इसे कौनसा रोग कहें ? पहिले भी इस बात का विचार हो चुका है किन्तु सब वैद्यों का मत समान नहीं है। आज कल इस रोग के अग्निरोहिणी, ग्रन्थिज, घिसर्प, पित्रधि, भूतविरो पद्मय, ग्रन्थिज ज्वर या सन्निपात नाम बतलाये जाते हैं इसलिये यहाँ पर विचार करना है कि प्लेग के कारण, लक्षण आदि इन रोगोंसे मिलते हैं या नहीं। और यथार्थ में यह रोग किस नाम से पुकारा जावे।

(१) अग्निरोहिणी-इस रोग में मांस को चिदीर्ण करने वाले फाड़े पाएँ में निकलते हैं और उनमें अग्नि के समान दाह होता

है। व्युत्पन्न आत्मा है। और रोग असाध्य कहा गया है। किन्तु प्लेग का अग्निरोहिणी कहने में कई प्रकार की बाधाएँ हैं। (१) प्लेग में फोड़े नहीं निकलते किन्तु गिलटी निकलती है (२) बिना गिलटी निकले भी प्लेग होता है (३) यदि फोड़ों को गिलटियाँ ही मान लें तो यह भी निश्चित नहीं कि वे फाँव में ही निकलती हैं (४) अग्निरोहिणी सकामक रोग नहीं है जिससे कि यह रोग अनेक एनुप्पों में फैल जावे (५) अग्निरोहिणी के ऐसे कारण नहीं जिन का प्रभाव प्रत्येक व्यक्ति पर समानता से पड़ता हो। इतनी विपरीत बातों के होते प्लेग को कौन अग्निरोहिणी कहेगा ?

(२) विसर्प-विसर्प को उत्पन्न करने वाले कारण भी ऐसे नहीं हैं जिनसे एक समय में बहुतसे रोगी बीमार हो जायें। विसर्प के कारण (लवणाम्ल कट्ट्यादि सेवनाद्वय कोपित) अर्थात् सारी, खट्टे, चरपरे गरम पदार्थों का सेवन करना है। उनसे दोष कुपित होकर विसर्प पैदा करते हैं। इस प्रकार के मिथ्याद्वार बहुत से पुरुष एक साथ नहीं करते फिर कैसे विसर्प अनेक पुरुषों का एक साथ हो जावेगा ? और न ग्रन्थिज विसर्प के लक्षण ही प्लेग से मिलते हैं केवल ग्रन्थि मात्र की समानता से प्लेग विसर्प नहीं कहा जा सकता।

(३) विद्रधि-वेद्यक शास्त्रानभिज्ञ किसी महाशय ने अपनी पुस्तक में इसे विद्रधि ही लिख मारा है, जब सुश्रुताकार विद्रधि के लक्षण (त्वग्रक्त मांस मेवासि प्रवृण्वास्थि समाश्रिता । दोषा शोक शनैर्घोर जनयत्पुच्छिता भृशम्) इस प्रकार लिखते हैं। जिस का कि भावार्थ यह है कि हड्डियों में टिके हुए दोष त्वचा रक्त मांस मेद इनको विगाड़ कर धीरे २ घोर ऊँची सूजन को उत्पन्न करते हैं ताँ यहिये रोग को विद्रधि हम कैसे कहें। विद्रधि से न शीघ्र मृत्यु होती है, न इसका लक्षण मिलते हैं, न सकामक है तब प्लेग को विद्रधि कहना सरासर भूल है या नहीं।

(४) मूपिक विष-बहुत से माननीय वेद्य इसे मूपिक विष कहते हैं। मूपिक विष के कहने वाले और मानने वाले वैद्या की संख्या

उपर्युक्त रोगों के अनुमोदकों से अधिक है। बहुत से डॉक्टर लोग भी इसे मूसों की बीमारी मानते हैं और "जहाँ चूहा नहीं वहाँ प्लेग नहीं" ऐसा कहते हैं। सुश्रुत में "मूपिक कल्पा" एक अध्याय है और उसमें सविष मूपिकों के लक्षण तथा उनसे पैदा होने वाले रोगों का विस्तारपूर्वक विवेचन है। उस अध्याय में मूपिक विष के सम्बन्ध में कहा गया है कि:—

लालनः पुत्रकः कृष्णो हंसिरश्चिकिरस्तथा ।

छलुन्दरोल सश्चैव कपायदशनोपिच ॥

कुलिंगश्चाजितश्चैव चपलः कपिजस्तथा !

कोकिलारुणसंज्ञश्च वमकृष्णस्तथोन्दुरः ॥

स्वेतेन महतासाद्धं कपिले नाखुना तथा !

मूपिकश्च कपोताभस्तेथवाष्टदशस्मृताः ॥

शुक्रं पतति यत्रेपां शुक्रघृष्टैः स्पृशन्तिवा !

नखदन्तादिभिस्तस्मिन्गात्रे रक्तं प्रदुष्यति ॥

जायन्तेमन्थयः शोफाः कर्णिकाः किटिभानिच !

पर्व भेदो रुजस्तीव्रा ज्वरो मूर्च्छा च दारुणाः ॥

दौर्बल्य मरुचिः श्वासो वेपथुर्लोमहर्षणम् !

भाषार्थ—लालन पुत्रकादि १८ सविष मूसे होते हैं। इनके धीर्य में प्रधानता से और नख दन्त मल मूत्रादिकों में सामान्यता से विष रहता है। जिस पुरुष का शरीर सविष मूसे के धीर्य से लग जावे, या सविष मूसों के धीर्य से सने हुए या रगड़ा लगे हुए वस्त्रादि पदार्थों से छू जावे, उस शरीर में रक्त कुपित हो जाता है जिससे गांठ (गिलटी) सूजन, कर्णिका, चकते, फुड़िया, किटिभि, उत्पन्न होते हैं। पर्वों में दर्द, पीडा, ज्वर, मूर्च्छा, दुर्बलता, अरुचि, श्वास, कफ, रोमहर्ष आदि उपद्रव होते हैं। मूपिक विष से जो गिलटियाँ निकलती हैं वह मूपिकाकार होती हैं।

मूषिक विष के बहुत से लक्षण प्लेग से मिलते हैं सही, जैसे गिलटी निकलना, ज्वर होना द्यास होना, सधिग्रस्त, घेहाशी आदि, परन्तु प्लेग को मूषिक विष कहने में फिर भी अनेक आपत्तियां हैं।

(क) मूषिकविष क्या सकामक रोग है ? जनविध्यसक है ? पैचक शास्त्रों में मूषिकविष सकामक नहीं माना और न है। सर्पादि जीवों के काटे हुए पुरुष के उपचार करने वाले तथा मरने पर फूफने वाले पुरुषों को कभी विष का प्रवेश होता क्या गया है ? मूषिकविष यदि प्लेग के समान समामक और जनविध्यसक होता तो भगवान् धन्यन्तरि अपने सुधुत में "मूषिक" अध्याय का लिखकर भी क्या यह न लिखते कि मूषिक विष ससार को कपाने वाला है और इससे कोई भार का लाल ही बचता है, अतः इससे सर्वेय अपनी रक्षा करनी चाहिये।

(घ) प्लेग हाने से पूर्व ज्वर चूहे ही अधिक मरते हैं तो इनके मारने वाला कोई दूसरा कारण या उपद्रव अवश्य है इस पर विचार करना चाहिये। मूँसों का विष मूँसों को नष्ट नहीं कर सकता हा उन्हें धिपेले बना सकता है। सर्प का विष सर्प का नाश नहीं कर सकता, और न सुधुतादि ग्रन्थों में सविष मूँसों द्वारा निर्विष मूँसों का ध्वस्त होना लिखा है।

(ग) सुधुत संहिता के "मूषिककल्याध्याय" को विचारपूर्वक देखने से यह जाना जाता है कि १८ प्रकार के सविष मूँसे होते हैं, और वे कहाँ २ पाये जाते हैं, जब उनको धीर्घ, या नखदन्तादि से स्पर्श होजाता है जो उस स्पर्श हुए नात्र में गिलटी निकल आती है तथा अन्य उपद्रव होते हैं। मूषिक विष यहा भारी भयङ्कर शीघ्र प्राणनाशक रोग है यह बात उससे नहीं मालूम देती। भगवान् धन्यन्तरि लिखते हैं कि -

मूषिकानां विषं प्रायः कुप्यत्यग्नेषु निर्हृतम् ।

तत्राप्येष विधिः कार्योयत्र दूषीविषापहः ॥

स्थिराणां रुजतां वापि व्रणानां कर्णिका भिषक् ।

पादयित्वा यथा दोष व्रणवच्चापि शोधयेत् ॥

अर्थात् चिकित्सा करने से (शरीर में) शोथ घटा हुआ मूषिक विष वर्षाश्रु में कुपित होता है उस समय दूषीविष नाशक उपचार करे, जो कड़े और द्रव करने वाले द्रव हैं उनकी किनारी चीर कर पीछे बोपानुसार द्रव के समान चिकित्सा करे । इससे स्पष्ट ज्ञात होता है कि मूषिक विष शीघ्र मारक नहीं है ।

(घ) मूषिक विष की गिलटी जिस स्थान पर उसके धीर्यादि से स्पर्श हो वहां ही होती है । और स्नेह की गाठ सन्धि स्थानों में । ती क्वा धीर्यादि का स्पर्श सन्धियों से ही होता है ? और प्लेग की गाठ क्वा मूषिकाकार ही होती है ? और बिना गांठों के भी तो प्लेग होता है ? फिर उसे क्या कहेंगे ? । फोड़े, कर्णिका, शोजा, चकते, बिसप आदि लक्षण प्लेग में एक भी नहीं देखे जाते ।

(ङ) प्लेग से पूर्व जब चूहे मरते हैं तब उनकी विचित्र अवस्था देखी गई है, वे अपने भित्ति से (जिन्हें कि वे सब से अच्छे रक्षा करने वाले समझते हैं) घबडाते हुए बाहर निकलते हैं । मालूम होता है कि इन्हें किसी बड़ी विपत्ति ने घेरा है, शरीर की कुछ सुध नहीं है, दो चार चक्कर खाकर उनके प्राणों का अन्त हो जाता है । उनका शरीर फूल जाता है कोई २ खून डाल कर मरते हैं । मरने बाद देखा गया है कि उनके शरीर पर बहुत छोटे २ अनगिनत जीव छुपे हुए होते हैं । चूहों का शरीर भीला पड़ जाता है ।

इससे मालूम होता है भूमि के विपैले परमाणु सूक्ष्म जीव बन कर इन पर आक्रमण करते हैं यदि मूषकों का विपोषद्रव होता तो सूक्ष्म जीवों का शरीर से छिपटे रहना योग्य न था ।

(च) कई स्थानों में देखा गया है कि जब प्लेग का खूष जोर होता है तब यन्दर, गिलहरी, तोता इत्यादि भी अधिकता से मरने लगते हैं ।

इससे सिद्ध होता है कि जब विपैले परमाणु अधिकता से वायु में मिल जाते हैं तब उनका प्रभाव, पक्षियों तक पहुंच जाता है ।

(छ) यदि विचार कर देखा जाय तो मूसों द्वारा हमारी रक्षा हुई है, विचारे मूसे अपने प्राणों का नोटिस बनाकर आपको सावधान करते हैं कि लीजिये हम अपने प्राणों को छोड़ते हैं । आप अपने बचने का उपाय कीजिये । बहुत से विचारणीय पुरुषों ने जिन

के मकानों में चूहे न थे इसलिये चूहों को खरीद कर अपने मकानों में रखा कि ये प्लेग से हम को सावधान करेंगे। और ऐसा ही हुआ। उन्होंने मूल्य के बदले अपने प्राण देकर उन्हें सावधान किया। सच पूछिये तो हम लोगों के कारण ही उन पर आपत्ति आती है। यदि हमारे अशुभ कर्म न होते तो क्यों उनको आपसे पहले अपने प्राण छोड़ने पड़ते। इसलिये कोन कह सकता है कि कपड़े बतलने वाले इन गणेशवाहनों की भारत पर चढ़ाई है।

(५) ग्रन्थिज ज्वर या सन्निपात—यह नाम शास्त्रीय नहीं है किन्तु कल्पित है। कल्पित नाम रखना शास्त्रानुसार है और हम भी आगे चलकर सिद्ध करेंगे। इस नाम में केवल इतनी ही आपत्ति है कि प्लेग बिना गांठ निकले भी होता है इस से प्लेग का "ग्रन्थिज ज्वर" नाम रखना सचांश में ठीक न होगा।

अब हमारे पाठक कहेंगे कि फिर यह रोग किस नाम वाला है? और प्लेग के लक्षणों से उसके लक्षण मिलाइये। यदि ठीक लक्षण जैसे कि इस समय प्लेग में देखे जाते हैं आयुर्वेदीय शास्त्रानुसार न मिलें तो समझा जायगा कि आयुर्वेदीय सर्वग्रन्थ भी उक्त रोग के परिज्ञान में अकुशल हैं। परन्तु ऐसा कहना आयुर्वेदीय सिद्धान्तों की अज्ञानफारी बतलाता है।

किसी रोगों के सम्पूर्ण लक्षण शास्त्र वर्णित किसी रोग से न मिलनेपर यह कभी नहीं कह सकते कि इस रोग का परिज्ञान शास्त्रानुसार नहीं होसकता। आयुर्वेदीय किसी ग्रन्थ का यह सिद्धान्त नहीं है कि जिन रोगों का हम नाम द्वारा विवर्ण कर चुके हैं उनसे अधिक रोग हो ही नहीं सके। किन्तु न्यूनाधिक दोषों के सम्मिलन से तथा देश समय प्रकृति के भिन्न २ बर्ताव होने पर अनेक रोग उत्पन्न हो सके हैं, और ऐसे रोगों के उत्पन्न होने पर स्वयं सर्वत्र उनका नाम नियतकर तथा दोषादिकों को विचार कर उनकी चिकित्सा कर सचा है। अरब में भी यह सिद्धान्त अच्छी प्रकार पुष्ट किया गया है।

विकाराणामकुशलो न जिद्रीयात्कदाचन ।

नहि सवे विकाराणां नामतोस्ति ध्रुवस्थितीः॥

अर्थात् आयुर्वेद के ग्रन्थों में नाम द्वारा जिन रोगों का विवरण नहीं किया गया (और ये रोग नवीन पैदा हुए हों) ती उनका नाम रखने में सद्योगों को कभी लज्जा न करनी चाहिये क्योंकि सम्पूर्ण रोगों का नाम ही है यह निश्चय नहीं किया गया। यह चाल पुरातन से चली भी आई है। फिरंग रोग जो कि भारतवर्ष में फिरङ्गियों के आगमन के पीछे उनके ससर्ग से उत्पन्न हुआ है वड़े २ ग्रन्थों की रोग गणना में इस का नाम तक न होने पर भी भाव मिथ ने नाम नियत कर उसके उपचारादि स्वरचित भाव प्रकाश ग्रन्थ में लिखे हैं। इसी प्रकार मोतीज्वर का चरकादि बड़े २ ग्रन्थों में कहीं किञ्चित् भाव भी उल्लेख न होने पर मनुष्यों को इस नवीन रोग से पीड़ित देख पीछे से सुवेद्यों ने इस का नामकरण कर दूर करने का प्रयत्न किया है। इस ही प्रकार हम और भी कई रोगों की वायत लिख सकते हैं, यथा —

सम्पूर्ण आयुर्वेदीय ग्रन्थों में इस समय चरक पुराना है इसके पीछे सुश्रुत और सुश्रुत के पीछे और सब ग्रन्थ बने हैं। चरककर्ता ने अपने समय की रोग गणना में लिखा है कि चत्वारोऽक्षिरोगाः चत्वारः कर्ण रोगाः चत्वारः प्रतिष्ण्यायाः चत्वारोऽमुखरागाः, पञ्चशिर रोगाः, अर्थात्—आस्र, कान, नासिका, मुख के चार २ और पाँच शिर के रोग हैं परन्तु सुश्रुत में इन ही रोगों की गणना बहुत अधिक लिखी गई है।

षट्सप्ततिर्नेत्ररोगाः दशाष्टादशकर्णजाः
एकत्रिंशद् घ्राणगताः शिरस्यैकादशैह तु
इति विस्तरतोदृष्टाः सलक्षणाचिकित्सिताः
संहितायामभिहताः सप्ताष्टिर्मुखामयाः॥२॥

अर्थ—७६ नेत्र रोग २८ कर्ण रोग ३१ नासिका रोग ११ शिरारोग ६७ मुख रोग ये सुश्रुत संहिता में लक्षण और चिकित्सा सहित विस्तार से कहे गये हैं।

जयकि आयुर्वेदीय सिद्धान्तानुसार नवीन रोगों का नाम नियत करने का नियम है। और ऐसा हुआ भी है तो क्यों आजकल की विचार क्षमा वैद्यमंडली इस कुछ रोग के सम्पूर्ण लक्षणवि शालों में न मिलने पर इसका कल्पित नाम नहीं रखती और इसके उपायों की योजना नहीं करती। बड़ा आश्चर्य है कि विदेशीय चिकित्सक तो अपने बुद्धि बल से नवीन २ रोगों का आश्चर्य जनक परिज्ञान कर संसार को विस्मित कर, और हम हाथ पर हाथ रखे हुए अपनी बुद्धि को कुछ भी परिश्रम न दें।

आज भारतवर्ष में फिर से उधत्तिकारक महोत्साह पैदा हुआ है परन्तु हमारा वैद्य समुदाय अब भी गूढ़ निद्रा में सो रहा है। यदि इस समय भारतवर्षीय वैद्य एक बड़ी सभा करके इस रोग का निश्चय कर शीघ्र गुणकारक उपचारादि बनाकर अपनी बुद्धि का परिचय देते तो संसार भरके डाक्टर लोग एक मुख से आप की गुणावली गाते। खैर अब यह विचार करना शेष रहा कि इस रोग का क्या नाम नियत करें।

जब चरक महर्षि स्वीकार करते हैं कि देश में अधर्म के बढ़ने पर वायु जल वेश काल इन चारों में विकार पैदा होकर कोई ऐसा रोग उत्पन्न होता है जिससे देश के देश नष्ट होजाते हैं तो इतनी बातें बहुत अच्छी तरह मिलने पर इस रोग को जनपदोद्धसक और औपसर्गिक कहने में कोई सकोच न करेगा। परन्तु महर्षि ने जनपदोद्धसनीय अध्याय में कोई एक रोग का नियम नहीं किया कि इन लक्षणों वाला रोग पैदा होकर जनविध्वंस करता है। केवल यह कहा है कि वायु, जल, देश, काल में अन्तर पड़ जाने से रोग उत्पन्न हो जनपदोद्धस करता है। इससे मालूम पड़ता है कि समयानुसार अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न हो सकते हैं जिनके लक्षण अनिश्चित हैं। प्लेग रोग में रोगी को तीव्र ज्वर आता है और रक्त में धिय का समावेश होने से तीनों दोष कुपित होते हैं। प्लेग घाले की अवस्था सन्निपात से अधिक मिलती है और सन्निपात के लक्षण भी बहुत मिलते हैं। सन्निपात के समानही मृत्यु होती है इससे मुरादावाद निवासी विद्वान वैद्य दुर्गादत्त जीपथ का निश्चय किया "औपसर्गिक सन्निपात" प्लेग को कहना बहुत समीचीन है। इस ही प्रकार "जनविध्वंसक सन्निपात" नाम भी युक्ति संगत प्रतीत होता है।

प्लेग का निदान

“कारण लक्षणादि”

जिस देश में मनुष्यों के सदाचार नष्ट हों जावें, धर्मप्रेम नष्ट होकर अधर्म में प्रवृत्ति हो, वैराग्य, दया, सत्य, लज्जा आदि गुण कूट होवें, शासनकर्ता पुरुष प्रजापालन में उपेक्षा करें, उस देश में घरां ठीक समय पर नहीं आती, अतुष्टों का यत्नाय ठीक नहीं होता, वायु, जल, देश, और समय इन चारों में विकार हो जाता है जब अतुष्टों का यत्नाय कई वर्ष तक यथोचित नहीं आता तब भूमि में एक प्रकार का विष पैदा हो जाता है। कभी २ पेसा विष दूसरे देशों से भी मनुष्यों, जीवों, और वस्तुओं के साथ आ जाता है, और यह पिण्डे हुए देशावियों को, पाकर भूमि को विषैली बना देता है। यह विष पृथ्वी के अन्दर कुछ निचाई में रहा आता है। और बहुत दिन पड़ा रहता है। जब उसे वृषित हवा, जल, आदि बाह्यकारणों की सहायता मिलती है तब उस का प्रकोप होता है। विष का काप होने से उसके परमाणु या छोटे २ विषैले कीट बनकर पृथ्वी से बाहर निकलते हैं। पृथ्वी में रहनेवाले, मूँसों को ही ये पहले अपना शिकार बनाते हैं। मूँसों के शरीरों से विषैले कीट छुपट कर उन्हें मार डालते हैं। ऐसे कीटों से तब आकर बहुत से चूहे बिलों के अन्दर ही मर जाते हैं और बहुत से बाहर निकलकर घूमते हुए अपना प्राण छोड़ते हैं। चूहों का शरीर फूल जाता है। मरे हुए मूँसों के लड़ने से विषैले जीव एक दम बढ़ जाते हैं और उनकी दुर्गन्धि के साथ २ वायु में मिलकर प्राणियों पर आक्रमण करते हैं जिन स्थानों की हवा अच्छी होती है, भूमि आर्द्र नहीं होती, भूमि की वाष्प निकलने को खुला मैदान होता है, सूर्य का प्रकाश पहुँचता है, जल शुद्ध होता है, वहा पृथ्वी में विष होने पर भी वह बाह्य का रखों के न मिलने से बाहर न निकल कर भीतर ही पड़ा रहता है। शहरों की तब गलियों में जहा प्रकाश नहीं पहुँचता, छाटे २ मकानों में बहुत स आदमी रहते हैं, मलमूत्रादि की सफाई का इन्तजाम कम होता है ऐसे स्थानों में इन कीटों के बढ़ने में देरी नहीं लगती।

भूमिज विष त्वचा द्वारा, या खाने पीने तथा श्वास के साथ मनुष्यों के शरीर में प्रवेश करता है। विष के परमाणु या कीट रक्त के साथ मिल उसे एक साथ जुधित कर देते हैं। जिससे तीव्र ज्वर आता है, और तीनों दोष कुपित हो "औपसर्गिक सन्निपात" उत्पन्न करते हैं इस सन्निपात में सन्धि स्थानों में शूल अथवा गिलटियाँ निकलती हैं ज्वर आते ही रोगी बेहोश हो जाता है, नेत्र फटे हुए और लाल होते हैं प्रलाप, श्वास, दाह, अतिसार, सर्वाङ्ग शूल, कास, पार्श्वशूल, कफके साथ रक्त का आना, शिर इधर उधर पड़कना, आदि लक्षण होते हैं। बहुत से रोगियों को एक दिन रोग में कभी मालूम देती है। रोगी को होश हो जाता है। किन्तु पुनः दोषों का प्रकोप हो पहले से और भी कठिन अवस्था हो जाती है।

औपसर्गिक सन्निपात में रोगी की मृत्यु शीघ्र होती है। कोई २ रोगी एक दिन में ही मर जाता है अधिकतर रोगी तीन या पाँच दिन में मर जाते हैं। सन्निपात में धातुओं के पाक होने से रोगी मरता है और दोष पाक होने से बच जाता है। इस सन्निपात में विष प्रवेश होते ही धातुओं के स्रोत रुक जाते हैं या बिगड़ जाते हैं। इससे उन स्रोतों से निकलने वाली रक्कादि धातु पक जाती है। अर्थात् उनमें पीच पड़ जाता है। यह धातु पाक बहुत जल्दी होता है। चरक संहिता में "स्रोतो विमानीय" अध्याय के देखने से स्रोत सम्बन्धी बहुत सी बातें मालूम देती हैं। जैसे अन्न के ज्ञात, आम्राशय, और आहार नलिका, विट्ठा के स्रोत, स्थूलान्न, और गुदा, मूत्र के स्रोत वस्ति और यक्ष्ण, रक्त के स्रोत रक्तवाहिनी शिरा और यकृत ग्रीवा, प्राणवायु के स्रोत फफड़े, घ्राणेन्द्रियों के स्रोत मस्तक हैं। सन्निपात में स्रोतों में पाक अवश्य होता है क्योंकि "स्रोत सापाक" ऐसा वाक्य सन्निपात के सामान्य लक्षणों में लिखा है। स्रोतों में अधिक खराबी पहुँचने से रोगी नहीं बचता। यदि स्रोत कम बिगड़े और ये स्रोत मर्म स्थान, या मर्म स्थान के समीप न हों तो रोगी बच भी जाता है।

औपसर्गिक सन्निपात में लसीका के स्रोतों में विकृति विशेष पाई जाती है जिससे बाहर की आर गिलटी निकलती हैं। यदि भीतरी स्रोतों में बिगाड़ हो तो भीतर गिलटी निकलती हैं। कभी २

पुरीपयह स्रोत अर्थात्, आन्तों और प्राणवह स्रोत (फैफड़ों में) भी विकार पाया जाता है। गर्दन की गिलटी, और बगल की गिलटी मर्म स्थानों के पास होने से मारक है। जघा की गिलटी मर्मस्थान से दूर होने से उतनी मारक नहीं।

श्रौपसर्गिक सन्निपात सक्रामक रोग है। उपसर्गज रोग "श्रौप-सर्गिक रोगाश्च संक्रामन्ति न रान्तरम्" एक से दूसरे पर आक्रमण करते हैं। रोगी के शरीर से निकले हुए विषैले कीट या परमाणु, दूसरे मनुष्यों के शरीरों में प्रवेश कर रोग पैदा करते हैं।

दोष भेद से लक्षण

नाम	लक्षण
वातोत्पन्न श्रौपसर्गिक सन्निपात	शरीरमें शुल, ज्वर का विषमवेग, प्रलाप, कम्प मोह, भ्रम, निद्रानाश सन्धि स्थानों में गिलटी, संज्ञानाश, पर्यभेद, नेत्रोंमें निद्रा इत्यादि
पित्ताधिक्य	दाह, ज्वर का तीव्र वेग, बेहोशी, मोह, स्वेद, भ्रम, खरार के साथ खून आना, नेत्रों में सुर्पी, नेत्रों में निर्भुजता, हृदयफो, गिलटीमें दाह, चीस, वमन, दस्त आदि।
कफाधिक्य	शरीर का गिलगिला रहना, ज्वर का मन्द वेग, गिलटी का देर से पकना, हृदय, पार्श्व, और फैफड़ों में दर्द, खासी, कफ, अरुचि रोमहर्ष आदि।
	दोषों के न्यूनाधिक सम्मेलन से लक्षणों में भी भेद हो जाता है।

डाक्टरी अनुसन्धान ।

प्लेग को उत्पन्न करने वाले एक प्रकार के कीड़े होते हैं। इनकी जन्मभूमि उत्तरीय अफ्रिका के लिबिया (Libya) मिसर और स्याम देश में है। और अब भारत में भी पाये जाते हैं। ये जहरीले

फीड़े लिविया की ज़मीन में ४०-५० इंच नीचे मिलते हैं इन कीटोंको पिस्सू खा जाते हैं, और पिस्सू चूहों के शरीर पर चिपट कर उन्हें भी विषैले बना देते हैं। जिससे वे चूहे बहुत जल्दी मर जाते हैं। चूहों के रुधिर में इन पिस्सुओं का असर बहुत जल्दी होता है। जब चूहे मर जाते हैं तो उनसे बहुत से मृग के फीड़े पैदा होते हैं। चूहे से निकलने वाले कीटों का आकार दो सरसों के बीच एक तन्तु (०-०) के समान है। वे इतने बारीक होते हैं कि बाल की नाक के नीचे कई कीट रह सकते हैं। छोटे होने पर भी वे इतने भयङ्कर हैं कि एक नन्हा सा कीट एक आदमी के प्राण लेने में समर्थ है। चूहे के खून में यह बहुत जल्दी बढ़ते हैं एक के सौ और सौ, के नौ नौ सौ तक हो जाते हैं। पिस्सू के पेट में ज़हरीले कीट रहते हैं। सर्दी और वर्षातकाल में जब कि भूमि में कीचड़, मलापन और ढण्ड हो इनका बढ़ाव बहुत शीघ्र होता है। सबसे पहले शीतकाल में मृग के कीट आकर रोग पैदा करते हैं। और पीछे अपना अण्डा जमाकर अन्य मनुष्यों में भी घुसित और अपवित्र पदार्थोंसे बढ़कर आक्रमण करते हैं। गरमी और धूपसे इनका नाश होता है। ये सूक्ष्म जन्तु अधिकतर मनुष्यों की त्वचा द्वारा शरीर में प्रविष्ट होते हैं। फीसवी ३ घीमारों को छोड़ बाकी रोगियों में त्वचा द्वारा शरीर में प्रवेश होते देखे गये हैं। शरीर में पहुँच कर यह "लिम्फेटिक" नाम की गिलिटियों में पहुँचते हैं। तब यह गिलिटियाँ सूज जाती हैं, जिन्हें बब कहते हैं। गिलिटियों में पहुँच ये कीट बढ़ जाते हैं। प्लेग कमीशन ने अपना मत दिया है कि पिस्सू ही रोग की जड़ हैं। प्लेग वाले घर के पिस्सुओं की परीक्षा की गई तो फीसवी ३० पिस्सुओं के पेट में विषैले कीट निकले और साधारण निरोगी घर के देखे बारह गुने पिस्सू मिले। तात्पर्य यह है कि विष तो कीटों में है और उनको पेट में भर के फैलाने वाले ये पिस्सू हैं।

आयुर्वेदीय मत भी इस अनुसन्धान से बहुत मिलता है। जन-विश्वसक सकामक, रोग भूमि के विकार से होते हैं। ऐसा पहले कह ही चुके हैं। और ऐसा ही डाक्यूमें का मत है। वास्तव में भूमि के विषैले परमाणु जिन्हें वे कीट कहते हैं मरे हुए चूहों द्वारा बढ़ कर पिस्सुओं के जरिये मनुष्यों तक पहुँचते हैं। तात्पर्य यह है कि

भूमि में पैदा हुए विषैले कीट प्लेग के कारण, पिस्मू उनकी सवारी और चूहे उनके पोषक हैं।

बम्बई में सन् १८६४ ईस्वी के अफ्टर महीने में हांग कांग (Hong Kong) से सामान से भरा हुआ एक जहाज आया। जिसके किसी पुलान्हे से प्लेग के कीड़ों और पिस्सुओं से भरे हुए मृत जीवित कई चूहे निकले। लोगों ने इन चूहों को साधारण समझ इधर उधर फेंक दिया। या यों कहिये कि अपने हाथों से भारत को नाश करने वाले बीजों को बो दिया। कुछ ही दिन पीछे उस मुहल्ले में बीमारी फैली और वहाँ गुप्त रूप से प्लेग के कीट बढ़ने लगे। दो वर्ष में जब इनकी सैना बढ़ गई तो समूची बम्बई पर इन की चढ़ाई हुई। बम्बई को पीड़ित कर सन् १८६८ में पूना और पीछे कलकत्ते में भी इनका आक्रमण हुआ।

रेल, रोगी, और छूत छात से सेग के कीट सम्पूर्ण भारत में बपन हो गये चींटी का पहाड़ बनकर इसने भारतमें हाहाकार मचा दिया डाकटरी में रोगी के लक्षणानुसार कई भेद किये गये हैं जैसे—

नाम	लक्षण	बचने की संख्या
ग्रान्थिक सेग ब्यूबोनिक (Bubonic)	बगल, जघा, और गले में गिड़ियाँ निकलती हैं।	१०० में से ३०।३५
ग्रान्थिक सेग (Intestinal) इन्टेस्टाइनल	इसमें ग्रान्थें बिगड़ जाती हैं यमन और दस्त होते हैं इस का प्रभाव २४ से ३० घंटे में हो जाता है।	" " २०।२५
पाश्चिक सेग	इसमें एसलियों में दर्द होता है सेग से जल्दी मृत्यु होती है।	" " १५-१६
शारीरिक सेग न्यूमोनिक (Numonic)	इसमें फेफड़ा बिगड़ जाता है	" " १०-१५

श्रोन्मादिक स्त्रेग	इसमें मस्तिष्क में खराबी होती है रोगी बहुत चक्ता है	१००मेंसे १०-१५
भय जनित स्त्रेग	इसमें रोगी बिना कारण के केवल भय से ही रोगी हो जाता है।	" " ५०
रक्तज सेप्टी सीमिक (Septicemic)	सम्पूर्ण शरीर का रक्त कीटों के प्रवेश होने से सड़ जाता है इसका असर २-३ घंटे में ही हो जाता घड़ा भयकर है।	" " ४५

स्त्रेग के रोगी की अवस्थायें

पहिली अवस्था—आरम्भ में शरीर में प्लेग का विष प्रवेश करता है। विष प्रविष्ट होनेपर दो दिनों से सात दिनों पीछे उसका असर होता है यदि विष अधिक प्रविष्ट हुआ हो तो चार घण्टे पीछे ही दूसरी अवस्था आरम्भ हो जाती है।

दूसरी अवस्था में—हाथ पांव और शिर में दर्द, चित्त में उद्वेग, और गिलटी निकलने के स्थान में पीड़ा होती है। ज्वर आता है, ज्वर आने पर, भोजन में अरुचि, शरीर में शिथिलता, इन्द्रियों में निर्यलता, धकान, ग्लानि, घमन, कभी पतले दस्त, छाती में दर्द होते हैं। दो दिन यह दशा रहकर गिलटी निकल आती है। कभी २ इन लक्षणों के बिना बकायक १०३ से १०५-१०७ डिग्री तक ज्वर चढ़ आता है नाड़ी अति शीघ्र चल निकलती है। आंखें लाल और फट जाती हैं।

तीसरी अवस्था में—जम्हा ग्रीवा अथवा, कांप में कभी गोल कभी लम्बी गांठ निकल आती है। गिलटी में अत्यन्त जलन होती है। बेहोशी होती है। किसी २ के श्वास चलता है पेसी अवस्था होनेपर २४। २५ घण्टों तक में रोगी मरजाता है। यदि दस्त पतले हों, मूत्र लाल हो, सफ़ानाश, और बेचैनी हो तो अनारोग्यता के लक्षण हैं यदि रोगी को होश हो और वह सिर रह आवे, घबड़ाहट कम हो, दस्त दीलायन्धा हुआ पीले रंग का हो तो आरोग्य होने की आशा जानना।

चौथी अवस्था-इस अवस्था से आरोग्यता की सूचना होती है, गिलटी पक जाती है तीसरी अवस्था के लक्षणों में कभी और नाड़ी मिनट में ७०-८० बार चलकर मन्द पड़ जाती है।

पाँचवीं अवस्था-फोड़ा पक जाता है, थल बढ़ने लगता है। भूक लगती है कान्ति सुधर जाती है यह अवस्था पूर्ण आरोग्य होने की सूचना देती है। इसके बाद एक दो सप्ताह में रोगी आरोग्य हो जाता है।

विशेष-कभी २ बिना ग्यवस्था के एक दम प्रचण्ड ज्वर आकर शरीर में गाँठ निकल कर या बिना ही गाँठ के दो चार घंटे या एक दो दिन में रोगी मरजाता है इससे जाना जाता है कि प्लेग का वेग अनेक प्रकार का है।

प्लेग चिकित्सा

सदाचार

“नक्षेपता क्रिया योग निदानं परिचर्जनम्” अर्थात् जिस कारण से रोग पैदा हुआ हो चिकित्सा करते समय पहले उसे ही दूर करना चाहिये। महर्षि आनेय के पञ्चनानुसार प्लेग के समान संक्रामक रोगों का सबसे पहला कारण “अधर्म” है। और उसको दूर करके सदाचार का पालन करना ही सबसे उत्तम उपाय है। परन्तु आज के भारतवासी धार्मिक बातों की ओर ध्यान नहीं देते हैं “अपनी २ दपली और अपना २ राग” अलापते हैं। उन्नति करने का गीत चारों ओर गाया जाता है। पश्चिमीय शिक्षा पारद्वत धातू लोग फिर तोंड़ परिश्रम करते हैं परन्तु उनके उपाय “धार्मिक मीमांसा” को छोड़कर निराले ही होते हैं प्राचीन श्रुति महापुरुषों ने धर्म को संसार की सब ही बातों में मिला दिया है। प्रातःकाल से उठकर रात्रि में सोते समय तक हम जो कुछ करते हैं धर्म की कभीटो उन सब के साथ है। इस ही नियम को लेकर स्वार्थ की रक्षा करने वाली अनेक क्रियाएँ धर्मके रंग में रङ्गकर हमारे लिये बना दी गई थी धर्म प्रायः भारतवासी उनको निर्यकर्म समझ पालन करते थे। किन्तु इस समय वे बाढ़ियात या दकोंसला समझी

जाती हैं। रोग दो प्रकार के होते हैं शरीरिक और मानसिक—सदा-चार और धार्मिक नियमों का पालन करते रहने से मन बुद्धि शुद्ध रहते हैं। जिससे प्रजापराध नहीं होता, जिस देश के मनुष्य सदाचारी होते हैं और अपना जीवन धार्मिक नियमों को पालन करते हुए बिताते हैं वहां प्लेग के समान अनिष्ट कोटी रोग हो ही नहीं सकता। इस से भारतवासियो ! प्राचीन ऋषियों के उपदेशों को गुरी निगाहों से मत देखो। यथा साध्य उनको पालन करो —

मदर्थि आश्रेय कहते हैं

सत्यं भूतेदया दानं वलयो देवतार्चनम्
सद्वृत्तस्यनुवृत्तिश्च, प्रशमो गुप्तिरात्मनः
हितं जनपदानां च शिवानामुपसेवनम्
सेवनं ब्रह्मचर्यस्य तथैव ब्रह्मचारिणाम्
धार्मिके सात्त्विकैर्नित्यं सहास्या वृद्धि सम्मतैः
इत्येदं भेषजं प्रोक्तमायुषः परिपालनम् ॥

भाषार्थ—सत्य बोलना, प्राणियों पर दया करना। पाशों को दान देना, देवताओं का पूजन, यज्ञकरना, अच्छे पुरुषों का अनुकरण करना, शान्त रहना, आत्मा की रक्षा करना, ससार का हित सोचना, कल्याणकारक बातों को ग्रहण करना, ब्रह्मचारी रहना, ब्रह्मचारियों का सत्कार करना, बुद्ध पुरुषों के सम्मत, धार्मिक सात्त्विक भावों को स्वीकार करना, इस प्रकार की औपधि आशु की रक्षा करने-वाली है।

आश्रेय ऋषि का उपदेश बड़ा महत्वपूर्ण है। जब तक भारत यासी पूर्वजों की कीर्ति को अध्यात्म ज्ञान से चिरस्थाय न रक्खेंगे, कभी सुखी नहीं रहसकते। भारतवासियों के सात्त्विक भाव नष्ट होगये हैं। मानसिक बल क्षीण होगया है, पश्चिमीय शिक्षा के प्रचार से पुरानी बातों में श्रद्धा नहीं रही है इससे भारत का प्रतिदिन अधःपतन होरहा है। जबतक भगवान् श्रीकृष्ण के “यतो धर्मस्ततो जयः” इस वाक्य में श्रद्धा, विश्वास, अनुराग न होंगे भारत का कभी कल्याण न होगा।

चार कारणों की निवृत्ति

लेग के सदृश संक्रामक रोगों के चार कारण पहले लिख चुके हैं। संक्रामक रोग का सन्देह होते ही पूर्वोक्त चार कारणों की ओर ध्यान हो और सम्पूर्ण नगरवासी मिलकर इनको शुद्ध करने के लिये एक साथ प्रयत्न करो। यदि ये चारों ही बिगड़े हों और भूमि और वायु में बिपरीतप्रमाण अधिक मिले हों तो जहाँ तक हो सके उत्त स्थान को त्याग कर दूसरी जगह जहाँ कि रोग न हो जा पसो। क्योंकि जब वायु और जलके साथ देश और काल बिगड़ जाते हैं तब उन से अपनी और अपने परिवार की रक्षा करना बड़ा कठिन काम है। पहले ग्रन्थों में महामारी के समय स्थान त्याग करना समुचित उपाय बताया है। भूमि से निकले दूध विष परमाणुओं से रक्षित रहना दुःसाध्य काम है। बहुत से आदमी स्थान छोड़ने में अपनी अप्रतिष्ठा और डरपोरूपन समझ उसे नहीं छोड़ते वे पीछे अपने परिवार का नाश देखकर पछुताते हैं और स्वयं भी अफास मृत्यु के प्रास होते हैं ॥

आज कल भारतवासी अपनी आरोग्यता के लिये शुद्ध वायु, जल और स्थान का प्रयत्न करना नहीं जागते या झूठ के कारण नहीं करते—यह उन की भूल है हम इन की शुद्धि के लिये शालीय उपाय लिखते हैं यदि पाठक ध्यान देंगे और सम्पूर्ण नगरवासी मिलकर इन उपायों की योजना करेंगे तो लेग के समान रोगों का प्रादुर्भाव न होगा—या जल्दी शान्त हो जाएंगे ॥

हवा ।

। हवा क्यों बिगड़ती है पहले इस बात पर ध्यान देना चाहिये। वायु को पवन कहते हैं। पवन शब्द का अर्थ परिध्र करने वाला है। पवन के परमाणु स्वयं नहीं बिगड़ते किन्तु जब दूसरे पदार्थों के विरुद्ध परिमाण इस में मिल जायें, तब उसे बिगड़ी हुई हवा कहते हैं। छोटे २ मकानों की हवा, बहुत से मनुष्यों के सांस लेनेसे, मल मूत्र त्यागने के लिये ठीक स्थान पर पाछाना न होने से, मोरी के सड़े हुए निहित पानी के भरे रहने से, घरों में पशुओं के बांधने से,

संकुचित गलियों में बने हुए कम ऊंचे मकानों में रोशनी तथा बाहरी ऊपरी शुद्ध हवा के न घुसने से, कूड़ा करकट आदि साफ न करने से घराब हो जाती है।

छोटे २ गांव या शहरों की हवा उपर्युक्त कारणों से या ऋतुओं की प्रतिकूलता से (जैसे मकानों की चारों ओर जल भरा रहना मकानों में नमी रहना) बिगड़ जाती है ॥

बिगड़ी हुई हवा को शुद्ध करने वाली ऊपरी बहती हुई शुद्ध हवा है जिस स्थान की हवा खराब हो जावे, वहां उसके निकलने का प्रबन्ध कर दूसरी शुद्ध हवा के भर देने से ही यह शुद्ध हो जाती है। और यह ही वायु को शुद्ध करने का सरल उपाय है ॥

जब बहुत दूर की हवा में धिपले परमाणु मिल जायें तब नगर वाली अपने २ मकानों की सफाई करके, तथा मकानों में शुद्ध हवा के आने का प्रबन्ध करके पीछे सब मिल कर निम्नलिखित प्राचीन और, देशी उपायों को करें इन उपायों से अवश्य लाभ होगा—

हवा को विष रहित करने वाले

प्राचीन शास्त्रीय उपाय ।

सुधुत के कल्पस्थान में कहा है कि युद्ध के समय राजा लोग प्रतिपत्नी को हानि पहुंचाने के लिये, जल, वायु, भूमि, तृण आदि में विष मिला देते हैं। इससे इनके विपले परमाणुओं को अनापास दूर करने के उपाय लिखते हैं। हम उन उपायों को प्लेग के समय भूमि जलादियों के विष परमाणुओं को नाश करने के लिये काम में लाने की सम्मति देते हैं उपाय बहुत अच्छा है हमारी गवर्नमेंट, देशके नेता, और प्रधान पुरुषों को उनका व्यवहार कर परीक्षा करनी चाहिये। सुभुतोक्त प्रयोगः—

(१) चांदी वा तुरादा, पारा, धातुबुट्टी, सिंदरफ इनको कपिला के पित्ते में घोटकर याजों पर लेप कर बजवाये, इनसे शब्द द्वारा विष परमाणु नष्ट होते हैं।

(२) बालघुड़, रैनुका, शिकता, सहजना, मंजोठ, मुलेहदी, पद्माय, कार्पिडंग, तात्तीमग्न, नाकुली, श्मायसी छोटी, तज, तेजपात,

चन्दन, मास्की, पटोलपत्र, आवाभारा, पाटा, सहदेई, रवा-
यण, गुमल, निसोथ, अशोक, सुपारी, तुलसी, भिराये इनको
मोर, शकर, मोह, विलाव, शायर, न्योला, इनके पित्तों में घोट
कर और शहद मिलाकर नकारे, दुदमी, भैरी आदि पर लेप
करके पजवावे। इन्जाओं पर लेप करे। इन औषधियों के
परमाणु विषयुक्त बातादिकों को शुद्ध कर देते हैं।

हृणन और धूनी—पहले समय में देश में यशों का प्रचार था
उनके द्वारा हृणन के दूषित परमाणु नष्ट होते थे, अब नये समय में
मई २ घातें चल रही हैं। यदि सकामक रोगों के समय, या प्रतिषर्प
(जैसे होली में सार्वजनिक यज्ञ) विषयुक्त सार्वजनिक यज्ञ पुआ
करें तो हमारा बच्चा बहुत कम होजाय।

धूनी—लाव, हल्दी, अतीस, हरड का बकुल, मौषा, रैनुका,
इलायची छोटी, तेजपात, बालचीनी, कूट, प्रयशु इन बीजों की धूनी
बना कर जलाने से वायु के विष परमाणु दूर होते हैं। प्रत्येक घर
और प्रधान २ स्थानों पर इस धूनी को जलाना चाहिये।

दूसरी सुगंधित वायु शोधक धूनी—या हवन

कचूर, सरलधूप, शिलारस, आयफल, जापित्री, लोंग, छोड़ी
इलायची, तज, तेजपात, बालचीनी, नागकेशर, सुगन्धवाला, गज,
सुगन्ध कांफिला, सुगन्धकामिनी, सुगन्ध मन्त्री, बालवृद्ध, कचूर,
तालीशपत्र, फकोलमिर्च, पानडी, इतनी दवाइयां लुटांक २ भर पड़ी
इलायची, मोषा, आध आध पाय, अमर, तगर पद्माक्ष, फालीमिर्च,
इस्यद पाय पायसेर, छारलबीला, लोहवान आध २ सेर सुफेद चंदन,
लाल चंदन, एक २ सेर गुमल दो सेर, दोसर दो तोला इन सब को
कूट पीस कर इन सब से दूने तिल, जी, चांदल, तथा सधका आधा
घी, और शकर मिला कर शक्ल बनावे, आम टाक, दूधरा
या गोबर के फण्डों से नित्य प्रति हवन करना चाहिये, मनस्वाह
कुंड में हवन करना चाहिये, और पद कुंड बारी २ घर के हर एक
कमरे और कोठरी में रखकर बरयाजा बन्द कर देना चाहिये, जिस
से उसका पवित्र धूम उभर कमरे या कोठरी के प्रत्येक भाग में प्रवेश
करके उसे सब प्रकार परिशोधित करदे। नग्नस्थानियों का मिल

कर अपने २ गुंथ के प्रधान २ स्थानों में अधिक शकल्य से उस हवन को कराना चाहिये । जो लोग हिन्दू धर्म को नहीं मानते वे इसे योंही आगपर जलावें इससे स्त्रेग के समय बड़ा लाभ होता है ।
(प० मन्मूलालजी मिश्र कानपुर का विशेष अनुभूत)

जल

आरोग्यता के लिये जैसे शुद्ध वायु की आवश्यकता है वैसे ही जलकी । स्त्रेगके समय शुद्ध जल का पीना, तथा जलाशयों की शुद्धि करना बड़ा आवश्यक है । जल को साफ करने के लिये उसे ओटा लेना ही साधारण उपाय है । तात्काल और कूपों के जल में उसे शुद्ध करने के लिये मल्टिया शोर मेंडकों का डाल देना बहुत अच्छा है । स्त्रेग के समय, कूपों के पानी खिचपाकर उनमें फिटकरी, सजींधार, और चूना डाल देना चाहिये । तथा तालाब, भील, नदी, नाले का पानी ओटा कर पीना चाहिये । त्रिपार और कोयलों द्वारा भी जल अच्छा साफ होजाता है । जब जल न भारोपन अधिक हो तो पानी भरे घड़ों में थोड़ा २ कतरा का चूना डाले और दो घण्टे पीछे नितार कर दूसरे घटकन में भरकर काम में लाये ।

जल शोधने के लिये सुशुद्ध में लिखी एई नीचे की भस्म अत्यन्त लाभदायक है । प्रत्येक गृहस्थ का इसे धनाकर रख लेना चाहिये ।

घाय, अरक्क, धिजेसार, फरहद, पाइला, सिन्धुवार, मैमडी, मोरवा, अमलतास, खैरसुफद, इनमें स जितनी मिले उन्हेंही जलाकर भस्म करले पीछे उस भस्म को कूप, या सरोवर में डाले या एक अजलीभर भस्म पानी से भरे गुण घड़े में डालदे जब भस्म नीचे बैठ जावे तब उसे ऊपर से नितार छानकर पीवे ।

स्थान और भूमि ।

स्त्रेग भूमिज विकार से पैदा होता है और स्त्रेग के समय स्थान का त्याग देनाही सर्वोत्तम उपाय है । क्योंकि भूमि को निर्विय करना बड़ा फटिन काम है । यदि किसी कारण से ऐसा न किया जासके तो भूमि के स्त्रेग के परमाणुओं को दमन करने के लिये इन उपायों को काम में लाये ।

१. (१) मकान को साफ करा के उस के कूड़े करफट की बाहर फिकवाये, मूसों के भिटों को पक्की ईंटों से बन्द करदे, जिनकोठरियों में तमी रहती हो, रोशनी न पहुँचती हो या जो रात्रि में सोने का स्थान हो—उनकी भूमि को दो दो फुट खुदवा कर उसमें बिना बुझा चूना भरवादे और प्रति सप्ताह चूने को बदल दे। मकान को चूने से पुतवादे। प्रतिदिन मकान में, नीम की पत्ती, गंधक, लोहवान की धूनी देवे। एक बड़े पात्र में चूना नोसावर और पानी भरकर रखदे और दो चार दिन बाद बदल दिया करे। मकान की दीवारों पर सखिया पानी में धुलवाय उस से छिड़काव करादे, रानि को, गंधक, गूगल, मोरपत्त, सापनी काचली, लोहवान, नीम की पत्ती इनकी धूनी देवे चदन, लोहवान, कपूर सूखा अलकतरा नीम की पत्ती इनकी धूनी वे जयासे की जड़, तज, तेजपात, इलायची, नागकेशर, कपूर, कफोल, मिर्च, अमर, केसर, लोंग इन्हें शराय में मिलाकर पृथ्वी पर छिड़काव करे (यह प्रयोग सुश्रुतमत का है और भूमिज विपनाशार्थ वर्णित है) भयवा बांयी की मिट्टी पानी में मिलाकर छिड़काव करे। कारबोलिक एसिड को २० गुने पानी में मिलाकर भूमि पर छिड़के। मलमूत्रादिकों के स्थानों को नित्य साफ कराकर, वीराकसीस २० तोला, सुदागा १० तोला करेसनसवलावमेंट ६ माशा इनको २॥ सेर पानी में मिला उन से धुलवावे। मकान के पास यदि कूड़ा करफट हो तो उसे साफ करावे नीम के तेल का दीपक जलाया करे।

प्लेग से बचने के लिये साधारण नियम

शरीर को अधिक स्वच्छ रखे प्रतिदिन ईश्वराराधन, वैवाचन, और हवन किया करे शी-चाचार और पान पान में दिवार करे। प्लेग के स्थानों और रोगियों के पास न जावे। यदि जावे तो धाकर कपड़े बदले। मकान की ऊपरी मंजिलों पर चारपाई पर सोवे चलते समय मोझे सहित जूता पहने रहे। मरते हुए रोगियों को देख घबडावे नही। भुज दंड से कपूर याधता रह। गरमागरम और दलका खाना राध, ताजा या छीटा हुआ पानी पीये, तुलसी की चाय बना कर दोना समय पीता रह। साफ और माटे घर पहने रात्रि को भर नांद साया करे। नीम की पत्ती, तुलसी, काली मिर्च इन को पीसकर माथे माथे भर की गोली बनाकर रखले और सचेरे

कुटुम्ब भर के मनुष्यों को एक २ गोली पिला दिया करे और बच्चों को आधी गोली दे। इसी प्रकार, आक के फूल की लोंग, काली मिरच, अदरक, पीपल लोंग, पांचों नौन इनको समान भाग लेपीस कर भरखेर के बराबर गोली बनाकर सेवन करे-कराये। धी, खाड़, तिल, जी, पीली सरसों, कूरकचरी, जमालगोटा, गिलोइ, नीम की पत्ती इन की धूनी मकान में दे दिया करे। आंग के बीज, सिरस के बीज, मकोय, इनको गौमूर में पीसकर उस से तेल पकाये। इस की शरीर से मालिश कर के गरम जल से स्नान किया करे—गंधक और निम्ब दोनों फुमिद्र हैं इनका सेवन प्लेग और मैले-रिया के समय बहुत उपयोगी है नीम के पत्तों को पीसकर गुनगुना करके पीये। इसी तरह शुद्ध गन्धक का सेवन करना भी बहुत लाभदायक है गन्धक रसायन यदि सेवन की जाये तो और भी अच्छा हो—गन्धक रसायन का एक प्रयोग—शुद्ध गन्धक में गाय का दुग्ध, बाल घीनी, इलायची, तेजपात, नागकेशर, गिलोइ, त्रिफला, सौंठ भांगरह, और अदरक, के रस या काय की आठ २ भावना देये। यह रसायन आखिर नाशक है। मात्रा एक माशे की।

नीम के तेल की शरीर पर मालिश करना, तल्यों से, नीम का तेल, या सरसों का तेल लगाना नीम सोप लगा कर स्नान करना, प्लेग के समय बहुतही लाभदायक है। टिंचर आयोडीन की एक बूंद छटांक भर पानी में मिलाकर सवेरे व शाम को पीने से प्लेग के आक्रमण से बड़ी रक्षा होती है, इससे प्लेग के बीज नष्ट हो जाते हैं।

भारतवासी पहिले से अपने शरीर की रक्षा नहीं करते जब रोग घेर लेता है तब घबड़ाते फिरते हैं आग लगने पर कूआ खोदने के समान फिर कुछ नहीं होता इससे पहिले ही से सावधान होकर उपर्युक्त उपायों की योजना करे।

प्लेग और टीका।

“प्लेग का प्रादुर्भाव न हो” और मनुष्य के ऊपर इसका प्रभाव न हो इसके लिये किसी अमोघ उपाय की हृद खोज करने के लिये विद्वान डाक्टर्स ने बड़ा शिष्ट खप्पी किया। किन्तु तो भी अभी तक कोई टिकाऊ उपाय नहीं निकला। किसी ने ब्यूहों का बीज नाश

करना, किसी ने सफाई करना, किसी ने बिल्ली पालना, किसी ने मकान छोड़ना आदि उपाय बताये किन्तु उनसे प्लेग के नाश में सार्वांग सफलता न हुई। अन्तमें डाकुर 'हाफकिन' के ग्लेग के टीके का लगाना अन्य उपायोंसे बढ़िया सिद्ध किया गया। इसके सम्बन्ध में राजाधिराज पञ्चम जार्ज से ले कर बड़े २ लार्ड, और डाक्टरों ने अपनी सम्मति दी है। किन्तु इसके विपक्ष में अनेक डाक्टर हैं। और उनका कथन भी प्रामाणिक है। टीके लगाने में जो आपत्तियाँ हैं उनकी ओर भी ध्यान देना चाहिये।

(१) टीका लगाने पर स्वस्थ मनुष्य के शरीर में थिप प्रवेश किया जाता है जिसके ऊपर प्लेग का थिप अस्तर त कर सके। थिप प्रविष्ट होने से मनुष्य के रक्त और प्रकृति पर बड़ा घुरा असर पड़ता है।

(२) टीका लगाने से ज्वर बढ़ता है, यह कमजोर आदमी को सहन नहीं हो सकता। टीके के ज्वर से कोई २ आदमी मर भी जाता है।

(३) हर छूटे महीने टीका लगाना पड़ता है।

(४) टीका लगाने के पीछे भी मनुष्य प्लेग से निर्भय नहीं हो सकता। क्योंकि टीका लगाए हुए पुरुषों को भी ग्लेग हो जाता है।

(५) टीका लगाने पर शरीर निर्बल हो जाता है और यह निर्बलता बहुत दिनों तक रहती है।

टीके के सम्बन्ध में हम भी इस मत से सहमत हैं कि टीके के प्रचार से प्लेग के फेसोंकी संख्या कम हो जाने पर भी अन्य आपत्तियाँ बढ़ी होती हैं। टीके से मनुष्य की पूरी २ रक्षा नहीं हो सकती। टीका लगाये हुए मनुष्य को विश्वास पूर्वक किसी प्लेग से मरे घर में छोड़ नहीं सकते।

क्योंकि जब पञ्चाय प्रान्त में टीका लगाया गया तब एक दम १६ आदमी मर गये। मारवाड के बुयली स्थान में दो बार टीका लगाये हुए भी ३१ मनुष्य मरे। ऐसी अवस्था में टीका लगाना न लगाना बराबर ही है।

साधारण उपचार

जय किसी आदमी को प्लेग का ज्वर मालूम हो तो उसे ऐसी जगह पर जहाँ प्लेग न हो ले जावे, रोगी के ओढ़ने धिड़ाने और पहरने के कपड़े साफ होने चाहिये । मरान में भी सफाई का और रोशनी का इन्तजाम हो । रोगी के सामने घबडाना नहीं चाहिये प्रत्युत रोगी को धैर्य दे । रोगी के पास अधिक आदमियों का रहना अच्छा नहीं केवल एक दो मनुष्य सेवा शुध्दा के लिये नियत किये जायें ।

ज्वर आते ही रोगी को लघन करादे, और पीने के लिये अधौटा गरम जल दे, यदि नीमके पत्तों को ओटाकर अथवा पित्त की अधिकता में नीम की छालको जलाकर और उसे बुझाकर पानी पिलाया जावे तो बड़ा लाभकारी है । किसी अच्छे घेघ या डाक्टर के हाथ से रोगी की चिकित्सा कराये । रोगी के मल, मूत्र, और कफ को होशियारी से बाहर फिक्वावे, रोगी के पास पड़े न रहने दे ।

रोगी के लक्षण देखकर पहले इस बातका निश्चय करे कि रोगी को किस दोष की अर्थात् सर्दी, गर्मी, या कफ किस की अधिकता है । और तदनुसार ही चिकित्सा प्रारम्भ करे ।

गिल्टी की दवाइयां

प्लेग वाले के अक्सर गिल्टी निकलती है, गिल्टी छोट्टी मटर से लेकर आलू के परापर तक होती है, रान, फान की जड, घगल, गला, पसली, सीना, और अन्यसन्धि स्थानों में निकलती है । फान की जड और सीने की गिल्टी बहुत भयदायक है । गिल्टियों के लिये नीचे लिखे प्रयोग बहुत लाभकारी हैं ।

(१) ईंट, पत्थर, या लोह खण्ड, या काच को गरम करके उस से गिल्टी की इतनी सिकाई करे जिससे उसकी त्वचा भुलस जावे पीछे उस पर नीम के पत्ते की टिकिया गरम करके बांधे ।

(२) जोंक या सींगी लगाकर खून को बाहर निकाले और नीम के पत्तों का भरता ऊपर से बांधे ।

(३) चित्रक की गीली छाल या न मिलने पर सूखी ही पानी में पीस खूब गरम करके गिल्टी पर बांधे और दो २ घण्टे बाद टिकिया उदल दिया करे इससे गिल्टी पर छाले पड़ जाये तब उनका पानी निकाल कर नीम के पत्तों की टिकिया बांधें ।

(४) गिल्टी को फोड़ने के लिये "पापड़ादार" को थोड़े से पानी में घोल उसका काहा गिल्टी पर रखदे इससे गिल्टी बहुत जल्दी गल जाती है और पकी हो तो फूट जाती है ।

(५) शहद, चूना, प्रांवाहल्ली, ग्यारपाठा, निचिनी और चाफ का दूध इनको पीस कर गरम करके गिल्टी पर लेप करे और ऊपर से चाफ के पत्ते गरम करके बांधदे, ऊपर से ईंट की सिफाई करे । इस से गिल्टी बैठ जाती है या पक निकलती है ।

(६) तेज चाकू या नस्तर से फूटी हुई गांठ को एक इंच चौड़ी और पौन इंच गहरी चीर कर उसके दूधित रुधिर और पीचको खूब निचोड़ कर बाहर निकाल दे और ऊपर से नीम के पत्तों की टिकिया या चूर्ण बांध दे ।

(७) शिरस को पीज, हल्ली, केसर, गिलोइ इनको पीस गरम करके लेप करे ।

(८) निरचिनी, कुचला, सखिया, कपूर हल्ली इनको ग्यारपाठे के रस में पीस, फिर ग्यार पाठे के टुकड़े पर रख गरम करके बांधदे

(९) हल्ली नोले २) जमालगोटा माशे ६, कुचला ६ माशे इनको फूट कर नीम का तेल मिलाय कर पुलदिन बनाये, गिल्टी को सेक कर पीछे इसे बांध दे ।

(१०) नागफनी, थूहर का मूदा, अफीम, केसर, निचिनी इनको
 तो० २) माशे ३ माशे १ माशे १

पानी में पीस गरम करके लगाये ऊपर से अण्ड का पन्ना गरम कर के बांध देये ।

साधारण उपचार

जब किसी आदमी को प्लेग का ज्वर मालूम हो तो उसे ऐसी जगह पर जहां प्लेग न हो ले जावे, रोगी के ओढ़ने धिड़ाने और पहनने के कपड़े साफ होने चाहियें। मकान में भी सफाई का और रोशनी का इन्तजाम हो। रोगी के सामने घबड़ाना नहीं चाहिये प्रत्युत रोगी को धैर्य दे। रोगी के पास अधिक आदमियों का रहना अच्छा नहीं फेवल एक दो मनुष्य सेवा शुधूपा के लिये नियत किये जावें।

ज्वर आते ही रोगी को लघन करादे, और पीने के लिये अधोदा गरम जल दे, यदि नीमके पत्तों को ओटाकर अथवा पित्त की अधिकता में नीम की छालको जलाकर और उसे बुझाकर पानी पिलाया जावे तो बड़ा लाभकारी है। किसी अच्छे वैद्य या डाक्टर के हाथ से रोगी की चिकित्सा करावे। रोगी के मल, मूत्र, और कफ को दौशियारी से बाहर फिकवादे, रोगी के पास पड़े न रहने दे।

रोगी के लक्षण देखकर पहले इस बातका निश्चय करे कि रोगी को किस दोष की अर्थात् सर्दी, गर्मी, या कफ किस की अधिकता है। और तदनुसार ही चिकित्सा प्रारम्भ करे।

गिल्टी की दवाइयां

प्लेग वाले के अक्सर गिल्टी निकलती है, गिल्टी छोटी मटर से लेकर आलू के बराबर तक हाती है, रान, कान की जड़, घगल, गला, पसली, सीना, और अन्यसन्धि स्थाना में निकलती है। कान की जड़ और सीने की गिल्टी बहुत भयदायक हैं। गिल्टियों के लिये नीचे लिखे प्रयोग बहुत लाभकारी हैं।

(१) ईंट, पत्थर, या लोह खण्ड, या काच को गरम करके उस से गिल्टी की इतनी सिकाई करे जिससे उसकी त्वचा भुलस जावे पीछे उस पर नीम के पत्ते की टिकिया गरम करके बांधे।

(२) जोंक या सींगी लगाकर रून को बाहर निकाले और नीम के पत्तों का भरता ऊपर से बांधे।

(३) चित्रक की मीली छाल या न मिलने पर सूखी ही पानी में पीस खूब गरम करके गिट्टी पर बाधे और दो २ घण्टे बाद टिकिया रबल दिया करे इससे गिट्टी पर छालें पड़ जावे तब उनका पानी भिफाल कर नीम के पत्तों की टिकिया बाधे ।

(४) गिट्टी को फोड़ने के लिये "पापडाकार" को थोड़े से पानी में घोल उसका काहा गिट्टी पर रखवे इससे गिट्टी बहुत जल्दी गरा जाती है और पकी हो तो फूट जाती है ।

(५) सहद, चूना, आवाहटदो, ग्यारपाठा, निचिनी और आक का दूध इनको पीस कर गरम करके गिट्टी पर लेप करे और ऊपर से आक के पत्ते गरम करके बाधवे, ऊपर से ईंट की सिफाई करे । इस से गिट्टी बैठ जाती है या पक निरुवती है ।

(६) तेज चाकू या नशतर से फूनी हुई गाठ को एक इंच चौड़ी और पौन इंच गहरी चीर कर उसके दूधिल रुधिर और पीयको खूब निचोड़ कर बाहर निकाल दे और ऊपर से नीम के पत्तों की टिकिया या चूर्ण बाध दे ।

(७) शिरस के पीज, हल्दी, केशर, गिलोह इनको पीस गरम करके लेप करे ।

(८) गिरबिषी, कुचला, सखिया, कपूर हटदो इनको ग्यारपाठे के रस में पीस, फिर ग्यार पाठे के टुकड़े पर रख गरम करने बाधवे

(९) हल्दी तौले २) जवालगोदा माशे ६, कुचला ६ माशे इनको फूट कर नीम का तेल मिलाय कर पुलटिस बनावे, गिट्टी को सेक कर पीछे इसे बाध दे ।

(१०) नागफनी, बूहर का गूदा, अफीम, केसर, निचिनी इनको
 तौल २) माशे ३ माशे १ माशे १

पानी में पीस गरम करके लगावे ऊपर से थपड़ का पत्ता गरम कर के बाध दवे ।

होते कूट कर मिलावै और फिर मुंह-पन्द करके जय तक फेन उठ न पावे सब रख रखने दे। पीछे सुरा रींचले। इस सुरा को मद्य विभाग से थापा लेकर पहले से तय्यार करके रखे। दो २ तीन २ तोले, दो २ घटे पर पिलाता रहे। यह प्रयोग बड़ा लाभ-दायक है। ज्वर को शांति करता है। रोगी को निर्वलता नहीं होती। बेचैनी सन्निध्य, प्रलाप, आदि दूर होते हैं।

मृगमदासय—वृतसञ्जीवनी सुरा १२॥ सेर, शहद ६ सेर, पानी ६ सेर, कस्तूरी १६ तोले, मिरच, लोंग, जायफल, पीपल छोटी, बाल चीनी ये औषधियां आठ २ तोले इनको काचके बर्तन में मुह यद करके रखे पीछे साफ कर के रखे, इस आसय को जय प्लेग में शीतल कफ की अधिकता, पार्श्वशूल, श्वास, कास, तन्द्रा, मूर्च्छा फंकड़े का शोध हो सब काम में लावे, मात्रा एक मासे की है। विरुचिका, दिचकी में भी बड़ा लाभ देता है।

अर्क पुष्पादिपट्टी—आफ के फूल की लोंग, काली मिरच, अदरक लोंग, पीपल छोटी पांचों नोन ये सब बराबर लेकर पीस कर कर-येर के समान गोतिरा बनाये अष्टावशेर जल के साथ दे दिन में तीन बार।

अजिनागद—गदविडग, पाठा, त्रिफला, अजमोद, हींग, तगर, त्रिकुटा, पांचों नोन, चिरक इन सब को महीन पीस कर शहद मिलाय कर गी के सींग में भरदे, और ऊपर से गी का सींग ढक कर पन्द्रह दिन धर रहने देवे। फिर निकाल कर दो २ मासे, दिन में कई बार देवे। इससे खायर और जगम सब प्रकार का घिर दूर होता है, मूर्च्छा, बेचैनी सजानाश, दूर होते हैं।

महागव—निशोध, इन्द्रायण, मुलेहटी, हल्दी दोनों, मजीठ, अम-लतास का गूदा, पांचों नोन, त्रिकुटा इन को पीस शहद मिला कर

सींग में भर कर पूर्वोक्त प्रयोग के समान तैयार कर ले, मात्रा पांच को इससे भी प्लेग का विष दूर होता है कथित शुद्ध है।

संजीवनागद—लाप, रैनुका, पस, प्रियंगु, सहजना, मुलेठी, शलायची, हल्दी इन को पीस कर शहद और घृत मिलाकर गोलियों में भर के रखे, इस का भी प्रयोग पूर्वोक्त अगदों के समान है। यह अगद भी विष नाशक है।

त्रिपुर भैरव रस—शुद्ध सांगिया १ भाग, सोंठ २ भाग, पीपल ३ भाग, कालीमिरच ४ भाग, ताम्रभस्म ५ भाग हिंगुल ६ भाग को अदरक के रस में खरल करे मटर के बराबर गोलो बनाये। गोलियों को चार २ घंटे बाद दे इससे कफ पाताघ्न प्लेग में काम पहुँचाता है। कैफड़ों का रस, आस, चांसी, सन्धिखल दूर होते हैं।

मससिन्दूर—पारद, रसकपूर नी २ तोले अधिक साढ़े पांच तोले, त्रिपिया साढ़े चार तोले। इन को पीस कजली कर आतिशों शीशों में भर उस शीशी का मुँह बन्द कर तथा कपरीटी कर ३ दिन पानु-का यन्त्र में मन्द, मध्यम, तीव्र अग्नि दे। रस सिन्दूर के समान तैयार करे। यह मससिन्दूर जिस प्लेग पाले को शीत की अधि-पता हो, कफ बढ़ रहा हो। नाड़ी की गति शिथिल हो गई हो उसे बढ़ा काम पहुँचाता है। मात्रा रत्ती का आठवां भाग, अदरक के रस के साथ देवे। इस प्रयोग को साधधानी से काम में लाना चाहिये।

नोट—सुभुत के कष्ट स्थान में विष नाशक, अनेक अगद लिखे हैं। पैरों का इनकी परीक्षा प्लेग रोग में अत्यन्त करना चाहिये। हर एक प्रकार की रोग में इससे काम पहुँचेगा।

साधधानी—प्लेग शीघ्र प्राण घातक है इससे इसके दोषों को ठीक करने के लिये भी जल्दी होनी चाहिये । पूर्वोक्त प्रयोग यदि मृत-सजीवनी सुरा के साथ दिये जायें तो इनका बहुत जल्दी प्रभाव हो । (मद्य विशेष के साथ दिये प्रयोग बहुत जल्दी प्रभाव दिखाते हैं ।)

पित्तप्रधान प्लेग—जिस प्लेग में दस्त होते हैं, दाह हो सकार के साथ दधिर की लालिमा आती हो । वहाँ रक्तों की भरमार करना अच्छा नहीं है और न अधिक सर्व दवा देकर बात और कफ को बढ़ा देना ही अच्छा है । सहसा दस्तों का रोक देना भी ठीक नहीं । इससे निम्न लिखित प्रयोगों का साधधानी से उपयोग करे ।

किरता सप्तक—चिरायता, मोथा, गिलोय, सोंठ, नेत्रवाला, कमलगट्टा की मिमी इन सब को समान भाग लेकर दो तोसे पावभर जल में औरावे जब छटांक भर रहे तब छान कर पूर्व कथित तुल-स्यादि या निम्ब्यादि घटी के ऊपर पिलावे ।

पञ्चमूलादि काथ—पञ्चमूल (लघु) खिरौटी, बेलगिरी, गिलोय, मोथा, सोंठ, पाठा, चिरायता, नेत्रवाला, कुडा की छाल, इन्द्र जो, इन का क्याथ बना कर पीवे :—

दधिर बन्द करने को—गूलर का स्वरस, लाख और शहद (२) मुलेहटी, महुआ, फालसे, नेत्रवाला, सालचंदन, तेजपात, देवदारु, खंभारी इनका क्याथ मिश्री मिला कर पिलावे ।

(३) रोहिण्य (गंदेल घास) धनियाँ, जवासा, अहूसे की जड़, पित्तपापड़ा, प्रयंगू कुटकी इनके क्याथ-में मिला कर पिलावे ।

दस्त बन्द करने को—कस्तूरी औरव (मीचे लिखा) बेलगिरी, और जीरे के साथ देवे ।

कफ प्रधान श्लेग—जिस श्लेग में कफ का जोर हो फेफड़ों में दर्द और श्वास चले, शरीर में ठंडापन हो, श्वास में रुकावट हो उस समय नीचे लिखे प्रयोग काम में लाये ।

कस्तूरी भैरव—(सन्निपात के लिये यह प्रयोग बड़ा प्रसिद्ध है । वैद्यों को इसे बना कर रखना चाहिये) कस्तूरी, कपूर, ताम्रभस्म, घाय के फूल, चांदी की भस्म, सौने की भस्म, मोती व मृगा की भस्म, लौह, पाठा, बाइबिडग, मोथा, सोंठ, नेत्रवाला हरिताल भस्म, अन्नक भस्म, आंयले, इनको आक के पत्तों के रस में घोट कर मटर के बराबर गोली बनाले, चार २ घंटे बाद एक २ गोली दे ।

कस्तूरी भूषण—रस सिन्दूर अन्नक, सुहागा, सोंठ, कस्तूरी, पीपल छोटी, दानुज, भांग के बीज, कपूर, मिरच, इनको समान भाग से अदरक के रस में घोटे । मटर बराबर गोली बनाये ।

फेफड़ों के शोथ को—अलसी को पीस गरम करके पलस्तर बंधाये, (२) ग्यार पाठे के रस में अलसी का घून, आम्राहल्ली, अफीम, केसर, मीठा तैल, इनकी पुलटिस बना कर सिकाई करे, (३) तारपीन का तैल, मौम का तैल, की मालिश करके सिकाई करे ऊपर से गरम कपड़ा बांधे ।

जल—कफ प्रधान श्लेग में अहूसे का काथ, पानी की जगह पिलावे ।

बेहोशी—प्लेग का ज्वर आते ही रोगी बेहोश हो जाता है । दो बार आयाज सुन कर कहीं छाँखें खोलता है । इसलिये ज्वर नाशक मर्यादों के साथ ऐसे उपचार भी करे जिससे रोगी होश में आवे । रोगी के शिर के बाल यदि बड़े हों तो उन्हें कटवावे और निम्न लिखित औषधियों की मालिश या मस्य देवे ।

बादाम की मिर्गी, केसर, काफूर, और मिर्ची इनको पानी में
 तो० १ मासे १ मा० १ मा० २
 पीस कर घी ५ तौले मिला कर मन्द २ अग्नि से पकावे जब धृत